

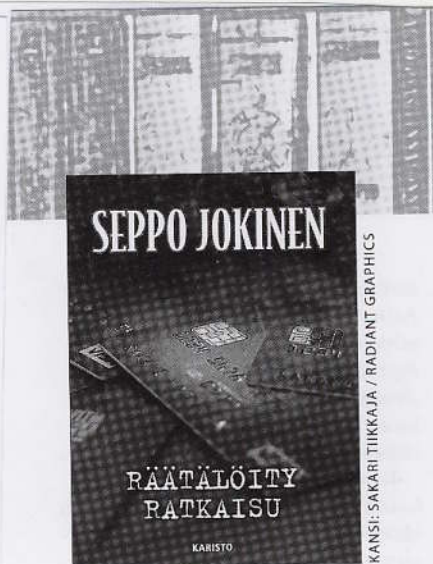
## Koskinen palaa töihin

Seppo Jokinen: Räättälöity ratkaisu  
Karisto 2010. 310 s.

Komisario Sakari Koskinen, 55 v, palaa kolmen kuukauden sairaslomalta töihin lievän epävarmuuden vallassa. Jakoksessa on liian vähän väkeä ja tiedetään, että Koskisen sairasloma on kohta katkolla. Erakoituneen Koskisen luotuu mukava kollega pullien kera ja saa houkuteltua tämän töihin.

Seppo Jokisen 14. Koskis-dekkari *Räättälöity ratkaisu* on taattua Jokista. Henkilöistä erityisesti miehet ovat eläviä ja uskottavia – ainakin suurimmaksi osaksi. Ainoastaan Koskisen esimies tuntuu hieman liian karikatyyrimäiseltä. Koskisen omat mielenliikkeet ja miehisen karut itseanalyysit peilannevat suomalaisen miehen olotiloja varsin uskottavasti.

Kirja alkaa 13-vuotiaan pojan kummallisella kuolemalla. Tämä löytyy junan murskaamana ratakiskoilta, ja siten aletaan selvittää, mikä hänet sinne saattoi. Samaan aikaan vanhojen ystä-



vysten konsulttiyhtiö Manse Management Partners hajoaa odottamattomiin ja äkillisiin ristiriitoihin.

Pikkuhiljaa tarinoilla on yhä enemmän liittymäkohtia, ja loppunäytös on varsin dramaattinen.

Seppo Jokisella on rivien välissä vankka yhteiskunnallinen eetos. Hänen henkilöissään on omaan varansa jätettyjä ja avioeroriitojen heittelemiä lapsia, pettäviä aviomiehiä ja sekä kostavia että oikeudenmukaisuutta hakevia naisia.

Varsinaiseen kipupisteeseen Jokinen osuu kirjoittaessaan Koskisen epävarmuudesta kuukausien mittaisen ”nuppiloman” jälkeen. Koskisella on paniikkikohtauksia ja melkoinen määrä posttraumaattisen stressin oireita. Hänen esimiehensä toimittaisi hänet perin mielellään arkistointitehtäviin jonnekin piiriin takamaille, mutta siihen ei Koskinen suostu.

Seppo Jokinen ottaa ovelasti kantaa suomalaisen yhteiskunnan ongelmiin. Hän ei moralisoi, mutta tekee ongelmia näkyviksi. Sellaista kirjaa on ilo lukea.

Kertomuksen mittaan Koskinen saa kotinsakin kuntoon, tajuaa poikansa aikuistuneen ja kuulee, että hänes-tä tulee isoisä.

Sirkku Nyström

Ruumiin Kulttuuri 3/2010